

Verksamhetsberättelse 2016

Edith Södergran-sällskapet rf

Styrelse och funktionärer

Ordförande Sebastian Köhler; vice ordförande Olga Engfelt; sekreterare Barbara Rosenqvist-Pettersson; ordinarie medlemmar Ebba Witt-Brattström, Ingela Bodbacka-Rak, Karin Pennanen och Patricia Rodas; suppleanter Camilla Johnsson och Annette Kronholm-Cederberg.

Skattmästare Camilla Johnsson; verksamhetsgranskare Anna Therman och suppleant Marianne Lindberg; webbansvarig Raine Johnsson.

Styrelsen har sammanträtt tre gånger och därtill planerat verksamheten via e-postkontakt.

Allmänt

Under verksamhetsåret 2016 (1.1–31.12.2016) har föreningens PlusGiro-konto i Sverige avslutats eftersom Nordea ändrat reglerna för bankkonton. Numera krävs ett svenskt organisationsnummer för föreningsbankkonton i Sverige. Eftersom Edith Södergran-sällskapet har sitt säte i Finland kan sällskapet inte ges ett svenskt organisationsnummer. Sällskapet har därmed endast ett bankkonto, det finska hos Närpes sparbank. Såväl finländska, svenska som övriga utländska medlemmar betalar i fortsättningen medlemsavgiften till detta konto.

Styrelsen har tagit fram ett förslag till nya stadgar åt sällskapet som behandlas på årsmötet 2017. Avsikten med stadgeförnyelsen är att underlätta styrelsens arbete i framtiden genom att tillåta valet av en mindre styrelse än tidigare på föreningsmöten. Dessutom föreslås att sällskapet i fortsättningen håller två ordinarie föreningsmöten per år, ett vår- och ett höstmöte, istället för ett årsmöte. Denna förnyelse underlättar planeringen och administreringen av sällskapets verksamhet. Därtill har stadgarna moderniserats i enlighet med Patent- och registerstyrelsens senaste stadgemodeller.

Sällskapet kontrakterade en freelancebokförare.

Årsmöte

Edith Södergran-sällskapets årsmöte hölls den 23 april 2016 på Aschan Café Jugend, Norra Esplanaden 19 i Helsingfors.

Verksamhet

Edith Södergrans födelsedag firades den 4 april på Arbis i Helsingfors med program i form av diktuppläsning, musikframträdanden och ett föredrag av Agneta Rahikainen från Svenska litteratursällskapet om Södergran som fotograf. Ett 30-tal personer deltog i firandet.

Diktläsningkvällen "Edith på olika språk" ordnades för femte året i följd den 27 oktober, denna gång på S:t Pauls Bok & Pappershandel i Stockholm. Nio personer högläste Södergrans dikter på språken

albanska, finlandssvenska, finska, franska, kurdiska, ryska, svenska, ukrainska och viborgs-karelska. Kompositören Gunnar Edander sjöng en av sina södergrantonsättningar och forskaren Olga Engfelt berättade om den ryska poeten Igor Severjanin som Södergran tagit intryck av och själv översatte. Ett 15-tal södergranvänner befann sig på plats.

Sällskapet ordnade en programhelhet med rubriken "Modernismen i Finland 100 år" på Bokkalaset i Ekenäs den 11 november. Programmet bestod av två föredrag: Agneta Rahikainen talade om Edith Södergrans och Henry Parlands relation till bildkonst och fotografering, medan Olga Engfelt presenterade sin forskning kring ryska influenserna och det förlorade paradiset i Oscar Parlands romaner. Sammanlagt ett 40-tal personer kom för att lyssna och ställa frågor. Raine Johnsson fungerade som moderator.

I samband med programhelheten på Bokkalaset utlyste sällskapet poesitävlingen Lilla Edith 2017 för unga i Finland födda åren 1998–2003. Temat för tävlingen är resan och vandringen. Tävlingsstiden utgår den 31 maj 2017 och tre pristagare kommer att koras på Helsingfors bokmessa i oktober 2017. Tävlingen har marknadsförts med utskick till svenskspråkiga modersmåls lärare i Finland och på sällskapets Facebooksida. Tävlingen arrangeras i samarbete med Svenska litteratursällskapet i Finland och Schildts & Söderströms.

På Feministiskt Forum i Helsingfors den 12 november arrangerade sällskapet ett samtal mellan Catariina Salo och Ylva Larsdotter kring Edith Södergran, Hagar Olsson, vänskap, begär och brevskrivning, med utgångspunkt i boken "Ediths brev". Samtalet hade ett 20-tal åhörare.

Ekonomi

Medlemsavgiften var 15 euro (150 kronor i Sverige). Juniormedlemsavgiften (för medlemmar under 30 år) var 10 euro (100 kronor i Sverige). Sällskapet fick in väldigt lite medlemsavgifter, vilket också syns som ett stort negativt resultat för verksamhetsperioden. De ordnade programmen gjordes möjliga tack vare det bidrag om 2 000 euro som beviljades sällskapet av Svenska Kulturfonden.

Kostnaderna för den ordinarie verksamheten uppgick till 3 812,70 euro och de tillförda medlen 2 368,31 euro, vilket resulterar i ett underskott på 1 444,39 euro. Kassaställningen den 31 december 2016 var 2 360,52 euro.

Antalet medlemmar den 31 december 2016 var 298 (175 i Finland, 113 i Sverige och 10 i övriga länder).